



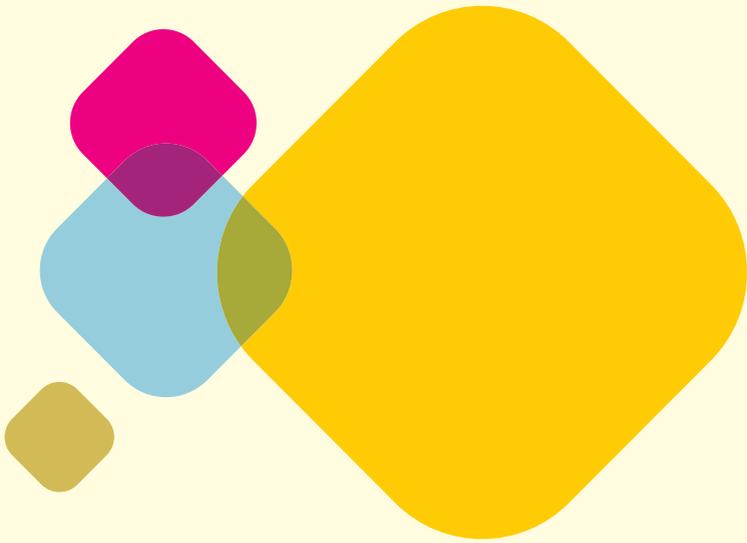
Montevideo + Museos

16 A 27
DE MAYO

www.descubrimontevideo.uy



Descubrí
Montevideo
Conglomerado de Turismo



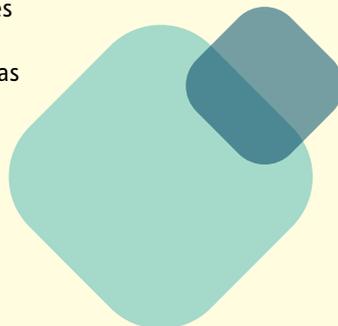
El 18 de mayo de 2013 se celebra el Día Internacional de los Museos, promovido por el Consejo Internacional de Museos (ICOM), “a fin de sensibilizar al gran público respecto del rol de los museos en el desarrollo de la sociedad”.

La convocatoria de ICOM para este año es Memoria + Creatividad = Cambio Social. El Conglomerado de Turismo de Montevideo se suma a esta propuesta a través de su Mesa de Museos potenciando su acción en el marco de “Montevideo, Capital Iberoamericana de la Cultura”.

Esta es una oportunidad única para reforzar la oferta cultural de Montevideo, a través de la memoria y la creatividad que albergan los museos trabajando en forma coordinada con la Intendencia de Montevideo, el Ministerio de Turismo y Deporte y una red de museos públicos y privados de la ciudad.

Para deleite del turista y goce del público local, en mayo los invitamos a visitar los museos en su diversidad, sus exposiciones y sus propuestas, así como a apreciar espectáculos artísticos y hasta a recorrer la ciudad en bicicleta, con el apoyo de propuestas que integran la Mesa de Oferta Cultural y de Entretenimiento (MOCE) del Conglomerado –en este caso desde el sector Deportes– que trabajarán conjuntamente en circuitos que incluyen museos en diferentes zonas de la ciudad.

En mayo, MONTEVIDEO + MUSEOS: lo vas a recordar.



Su acervo consta de una colección arqueológica con más de dos mil piezas: cerámicas, terracotas y bronce griegos, ánforas romanas, vidrios fenicios y una lámpara fenicia del siglo XVI A.C.



25 de Mayo 376 – Ciudad Vieja
Abierto de lunes a viernes de 12.30 a 17.30 hs.
Teléfono: 2915 11 01

Entrada libre

Visitas guiadas previamente concertadas en español, inglés y francés

EXPOSICIÓN PERMANENTE

Tres pisos equipados a pleno, incluyendo la renovada Colección Arqueológica y la cocina de época.

EXPOSICIONES TEMPORARIAS

Lugares Sagrados

Pance Velkov

Artista macedonio. La exhibición se desarrolla en los tres pisos del museo. En el subsuelo además puede apreciarse un video de Velkov premiado por la UNESCO.

Petrona Viera

Exposición que recorre distintas etapas de su obra.

Tango en el jardín del museo

Ofelia y Nelson

Todos los viernes a las 14 hs.

Concierto de piano

Waldemar Rial Reyes

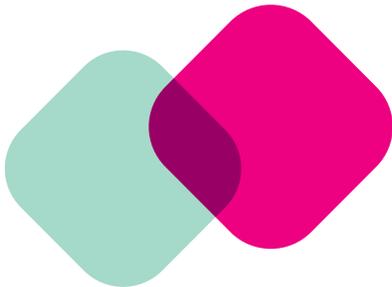
Obras de Beethoven, Bach, Chopin y Fabini.

16 de mayo a las 16.30 hs.

Cine de culto

Exhibición de películas en colaboración con el Archivo Nacional de la Imagen, SODRE.

Todos los jueves a las 15.30 hs.

**EXPOSICIONES PERMANENTES**

Candombe, Carnaval del Uruguay, Los viejos tablados, Un siglo curtiendo murga, Máscaras de cara al mundo.

EXPOSICIONES TEMPORARIAS**El tablado del barrio****Divas**

Homenaje a Martha Gularte, Rosa Luna y Lágrima Ríos.

Kilombo

Obra del artista chileno Bernardo Oyarzum creada para la Bienal de Arte de Montevideo.



Rambla 25 de Agosto de 1825 n° 218 – Ciudad Vieja
Abierto demiércoles a lunes de 11 a 17 hs.
Teléfono: 2916 54 93

Entrada: General \$65. Mercosur \$45. Uruguay \$25

www.museodelcarnaval.org



El MAPI ofrece a los visitantes una exposición permanente de piezas arqueológicas y etnográficas pertenecientes a diferentes culturas de América y exposiciones temporarias referidas a los pueblos originarios del continente.



25 de mayo 279 – Ciudad Vieja
Abierto de lunes a viernes de 11:30 a 17:30 hs.,
sábados de 10 a 16 hs.
Teléfono: 2916 93 60

Entradas: Generales \$65. Uruguayos \$30
Estudiantes \$15. Menores de 12 años y jubilados: gratis.
La visita al MAPI los sábados 18 y 25 de mayo será gratuita
Lugar para bicicletas

www.mapi.uy



EXPOSICIÓN PERMANENTE

La exposición permanente está organizada en espacios temáticos y geográficos-culturales. Uno referido al período temporal conocido como Paleoindio, cinco espacios dedicados a las diversas regiones culturales del continente americano, incluido el territorio del Uruguay, y una sala donde se exhiben instrumentos musicales latinoamericanos.

EXPOSICIÓN TEMPORARIA

Cultura en imágenes. Presencia indígena misionera en el Uruguay

Las imágenes que componen esta muestra, nunca antes exhibidas, así como los materiales arqueológicos procedentes del extinto pueblo misionero “San Francisco de Borja del Yí” (recuperadas en el marco del proyecto “Arqueología Misionera en nuestro territorio: Santa Rosa del Cuareim y San Borja del Yí y otros pueblos” nos permiten percibir la incidencia del sistema misionero jesuítico y de los indígenas misioneros en nuestro territorio desde el siglo XVII.

PASEO GUIADO

A cargo de la profesora María Emilia Pérez Santarcieri. Recorrido y reseña de los museos incluidos en el Pase de Museos (MAPI, del Carnaval, Gurvich, Torrer García). Sábados 18 y 25 de mayo, 15hs. Costo del recorrido: \$ 100 (inscripción previa por el 2916 9360 o a través de contacto@mapi.uy)

Conserva un importante acervo de la obra artística y documental de Joaquín Torres García (1874-1949), precursor del arte moderno en Uruguay y América.



Peatonal Sarandí 683 – Ciudad Vieja
Abierto de lunes a viernes de 9:30 a 19:30
y sábados de 10 a 18 hs.

Entrada: \$60
Visitas Guiadas: sábado de 11 a 14 en Inglés y Portugués

www.torresgarcia.org.uy

Es un museo histórico, antropológico, cultural y artístico sobre el fenómeno de las migraciones, que realiza propuestas para involucrar a las comunidades de migrantes, incentivando la investigación y promoviendo muestras y exposiciones que reflejen las diferentes aristas del tema.

EXPOSICIONES PERMANENTES

Arqueología en la Muralla

El devenir humano desde los primeros inmigrantes hasta nuestros días en los alrededores de la batería de San Pascual.

EXPOSICIONES TEMPORALES

Hasta el 28 de junio

Una representación de lo inestable

Alejandro Gonella

Propuesta que alude al cambio, a la transformación, a lo transitorio, a lo que no se mantiene fijo, en definitiva, al movimiento.

Aní: sublime sombra del tiempo

Aní, Capital en el año 1000 del último Estado armenio independiente hasta el siglo XX, en la zona conocida como Armenia histórica - lugar de surgimiento de esta civilización milenaria-.

Paseo Guiado. De Cubo a Cubo

Atractivo recorrido de dos horas de duración descubriendo los restos de la muralla de Montevideo colonial, con la presencia del candombe como Patrimonio inmaterial. Se parte desde las Bóvedas (Rambla Portuaria entre Ituzaingó y Juan Carlos Gómez) hasta el Cubo del Sur (Rambla Sur frente al Templo Inglés). Sábado 18 de Mayo de 11 a 13 hs. Inscribase llamando al 2915-9343. Cupos limitados. Costo: \$250



Bartolomé Mitre 1550 – Ciudad Vieja
Abierto de lunes a viernes de 12 a 18 hs.
Teléfono: 2900 74 57

Entrada libre
Lugar para bicicletas

mumi.montevideo.gub.uy

Aquí se encuentran vestigios de la antigua muralla de Montevideo. El predio se ubica a escasos metros del lugar donde estaba situado el antiguo portón de San Pedro, principal entrada a la ciudad colonial.

EXPOSICIONES PERMANENTES

La muralla sigue en pie

Musealización del espacio cultural. Exhibición de lienzo de 13 metros de la muralla de Montevideo colonial.

Montevideo colonial

Diversos grabados de la época colonial que muestran enclaves clásicos de la ciudad de Montevideo .

Paseo Guiado. De Cubo a Cubo

Atractivo recorrido de dos horas de duración descubriendo los restos de la muralla de Montevideo colonial, con la presencia del candombe como Patrimonio inmaterial. Se parte desde las Bóvedas (Rambla Portuaria entre Ituzaingó y Juan Carlos Gómez) hasta el Cubo del Sur (Rambla Sur frente al Templo Inglés).
Sábado 18 de Mayo de 11 a 13 hs.

Costo: \$250



Bartolomé Mitre 1464 – Ciudad Vieja
Abierto de martes a viernes de 9 a 15 y sábados de 10 a 15 hs.
Teléfono: 2915 93 43

Entrada libre
Lugar para bicicletas

www.alpiedelamuralla.com

Visitas guiadas en inglés, sábados 18 y 25
Asistentes de sala en inglés, sábados 18 y 25



Abocado a la conservación, investigación y difusión del patrimonio del artista uruguayo Pedro Figari (1861-1938), reconocido internacionalmente como el pintor de las tradiciones rioplatenses.



MUESTRA DEL ACERVO

Una cuidada selección de pinturas de Pedro Figari se exhibe actualmente en la sala principal. Se trata de cartones y telas ejecutados por el pintor en Buenos Aires y en París entre 1923 y 1933, su etapa de mayor esplendor creativo.

En vida

Muestra bibliográfica de catálogos de exposiciones que Pedro Figari llevara a cabo durante su vida. Estos catálogos y folletos constituyen una fuente primaria de inestimable valor para el investigador y para todo aquel que desee conocer a fondo la trayectoria creativa del artista. Hasta el 25 de mayo.

Juan Carlos Gómez 1427 – Ciudad Vieja
Abierto de martes a viernes de 13 a 18 y sábados de 10 a 14 hs.
Teléfonos: 2915 70 65 / 2915 72 56

Entrada libre
www.museofigari.gub.uy

Visitas guiadas en inglés



Inaugurado el 14 de octubre del 2005 con la misión de promover la obra de José Gurvich como legado artístico del Uruguay y de la Escuela del Sur, enfatizando los valores de humanismo, calidez, apertura y libertad que la obra de Gurvich contiene. Cuenta con seis salas distribuidas en tres plantas en las cuales se exhiben las obras de José Gurvich: murales, óleos, cerámicas, objetos y dibujos.

EXPOSICIÓN TEMPORAL
Ciclo de Contemporáneos
Ana Tiscornia

ACTIVIDAD EN LA PLAZA MATRIZ
Muestra de Arte Callejero



Ituzaingó 1377 – Ciudad Vieja
Teléfono: 2915 78 26

Abierto de lunes a viernes de 10 a 18 hs.
y sábados de 11 a 15 hs.

Lugar para bicicletas.

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO CABILDO DE MONTEVIDEO

 CIUDAD VIEJA

Sede del Cabildo de Montevideo y de sus reales cárceles, el acervo del Cabildo está constituido por archivo cartográfico, fotográfico e iconográfico de Montevideo antiguo, así como cuenta con salas de exposiciones permanentes e itinerantes.

REAPERTURA:
27 de Mayo, 19 hs.



Juan Carlos Gómez 1368 – Ciudad Vieja
Teléfono: 2915 96 85

Entrada libre

Su acervo contiene documentos en diversos soportes referidos a la vida artística, cultural y edilicia del Teatro Solís y de las artes escénicas a nivel nacional e internacional.

EXPOSICIONES TEMPORARIAS

Historias de un pueblo al Solís

Fotografías de Andrés Cuenca

Fotorreportaje del programa “Un pueblo al Solís”. Teatro Solís - Ministerio de Educación y Cultura.

Hasta el 1º de Junio.

“La música en el Uruguay”, Volumen II, por Lauro Ayestarán

Homenaje en el centenario del nacimiento del musicólogo Lauro Ayestarán.

Curaduría: Centro Nacional de Documentación Musical Lauro Ayestarán.

Hasta Setiembre.



Teatro Solís. Buenos Aires s/n – Ciudad Vieja
Abierto de lunes a viernes de 11 a 19 hs.
Sala de exposiciones y fotogalería del Teatro Solís:
abierto de martes a domingos de 11 a 20 hs.
Teléfono 1950 3323 o 3325

Entrada libre
www.teatrosolis.org.uy

Visitas guiadas inglés y portugués
Asistentes de sala inglés y portugués



Exposición de los trofeos más representativos e importantes logrados por Peñarol a lo largo de su historia, desde el año 1891 a la actualidad; accesorios históricos, como camisetas vestidas por glorias del club (Obdulio Varela, Schiaffino, Walter Olivera y Fernando Morena), banderas históricas y recuerdos de sus gestas históricas.

Exposición dedicada a Ladislao Mazurkiewicz

Proyección de películas y partidos históricos
17 al 23 de Mayo



Cerro Largo esq. Minas (Palacio Peñarol) – Centro
Teléfonos: 2401 82 88 y 2401 82 89
Abierto de lunes a viernes de 13 a 17,
sábados de 11 a 18 y domingos de 11 a 15 hs.

Entrada libre para socios y menores de 12 años
acompañados.
No socios: \$60

Lugar para bicicletas

Cuenta con un acervo de más 5.000 piezas compuesto de originales y reproducciones. Se destacan una momia egipcia y una gran colección precolombina y de arqueología de Uruguay.

EXPOSICIÓN PERMANENTE

Arte Precolombino
Arte occidental de Prehistoria a Roma
Arte de Asia Suroriental

EXPOSICIÓN TEMPORARIA

Algunas historias de la Historia de la Escritura
Exposición artístico-histórico-didáctica.
Hasta el 30 de Junio.



Ejido 1326 – Centro
Abierto de martes a domingos de 12 a 17,30 hs.
Teléfono 1950 int. 2191

Entrada libre
Lugar para bicicletas

Visitas guiadas del 16 al 27 de mayo
Asistentes de sala en portugués



Galería de arte dedicada a la difusión y promoción de artistas nacionales.



EXPOSICIÓN PERMANENTE

Donabella, Genta, Bidart, Presto, Villalba, Brandt, Ganduglia, Garcia Cruz, Faruelo, Oliveri, Vázquez, Soto, Cetrulo, Nowinsky, Nantes entre otros.

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Black Canvas

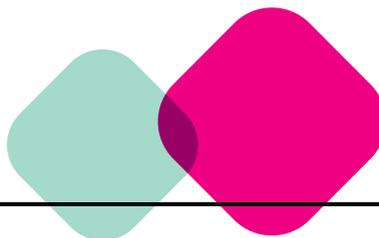
*Javier Bassi
Diego Villalba
Matias Ganduglia
Hugo Nantes*

Apoyamos a la Fundación Porsaleu.
Hall WTC Torre 3. Plaza de las Torres Complejo
World Trade Center. Montevideo
Inauguración: 16 de Mayo, 19 hs.

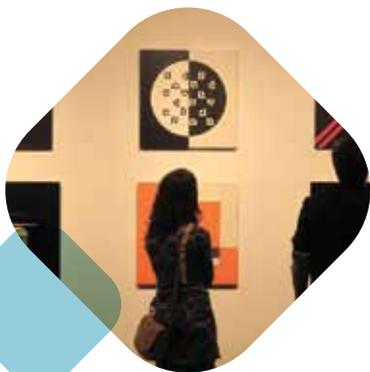
Carlos Quijano 1288 bis – Centro
Tel: 0598 - 29018401

Abierto de 9 a 20 hs.
Entrada libre

www.dianasaravia.com.uy
arte@dianasaravia.com.uy



El Subte es un centro cultural para la creación, producción y difusión del arte contemporáneo; cuenta con una amplia y diversa participación de visitantes, artistas y actores culturales.



Avda. 18 de Julio esquina Julio Herrera y Obes
(Plaza Fabini) – Centro
Abierto de martes a domingos de 12 a 19 hs.
Teléfono: 2908 76 43

Entrada libre
Lugar para bicicletas
Accesibilidad Universal

subte.montevideo.gub.uy
facebook.com/subtemvd
[@ce_subte](https://twitter.com/ce_subte)

Proyectos seleccionados en la Convocatoria anual del Subte. Hasta el 2 de junio.

Proyecto ARTESUL

IEAVI Porto Alegre

Dieciocho proyectos de artistas contemporáneos que participaron del 1º Premio IEAVI, organizado por el Instituto Estadual de Artes Visuales de la SEDAC/RS.

Uno

Silvina Arismendi

Pinturas realizadas con bandas elásticas donde se desdibuja el límite entre el objeto y la representación, donde se parodia la técnica y la serialización.

Así como si nada

Valentina López Aldao

La artista toma elementos creados con propósitos específicos y los transforma creando un nuevo significativo.

Instantáneas

Instalaciones corporales y piezas solistas breves. La centralidad del cuerpo tratado como tema y como soporte.

24 y 25 de mayo 20:00 hs.

Espectáculo con entrada libre.

MUSEOS + BICICLETAS

Biking Uruguay y Bike Tours Uruguay les proponen el siguiente programa de actividades para el recorrido de Museos:

FECHAS:

sábado 18/ domingo 19 / sábado 25/ domingo 26

HORARIOS:

1ª salida 10:00 hs / 2ª salida 14:00 hs cubriendo la franja horaria de 10 a 17 hs

PUNTO DE COMIENZO Y FIN:

Museo del Carnaval

DURACIÓN:

3 hs, circuito guiado de acuerdo a la cantidad de gente que conforme el grupo, se aguarda mientras se realiza la visita a los respectivos museos y cuidan las bicicletas que quedan fuera y al finalizarse vuelve al punto de partida

CAPACIDAD:

10 bicicletas por salida (en caso de mayor demanda se pueden sumar más bicicletas)

PRECIO:

\$U 250 por persona (incluye bicicleta y casco)

Se hará firmar un deslinde de responsabilidad a cada persona integrante del grupo en bicicleta, en caso de accidente o extravío de los productos proporcionados por ambas empresas.



Bike Tours Uruguay

Contacto: 099 591 519

Mail: alicia@biketoursuruguay.com

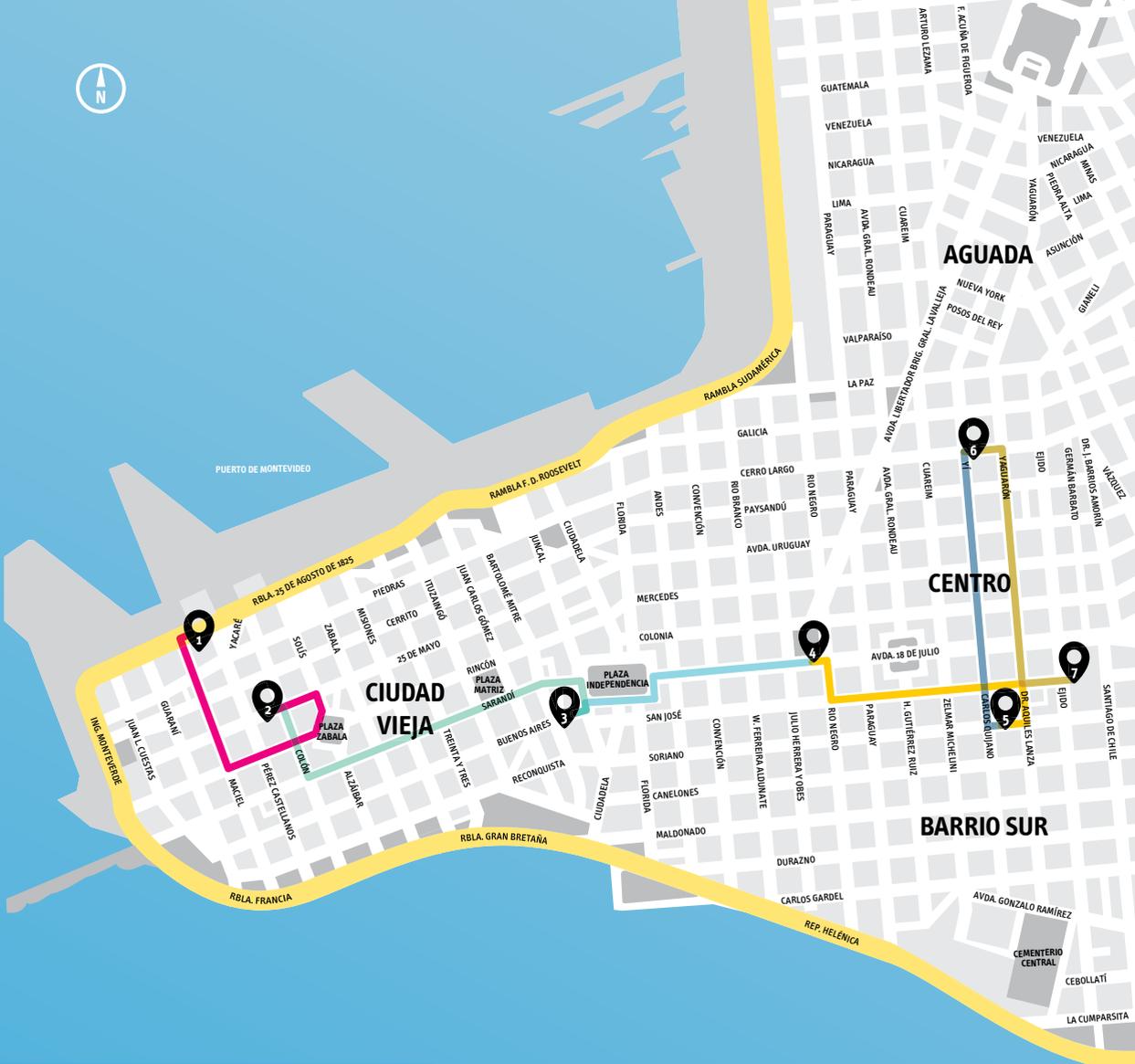
FB: Bike Tours Uruguay

Biking Uruguay

Dir: Gabriel Pereyra 3297 esq. Benito Blanco

Tel: 2709 0636

Horario: de lunes a viernes de 9 a 19 hs/ sábados de 9 a 13 hs.



- 1 MUSEO DEL CARNAVAL
- 2 MAPI
- 3 SALA DE EXPOSICIÓN - TEATRO SOLIS
- 4 SUBTE
- 5 MUSEO MILITAR
- 6 MUSEO DEL AZULEJO
- 7 MUSEO DE HISTORIA DEL ARTE

Su exposición permanente incluye instrumentos musicales y objetos que pertenecieron a autores uruguayos asociados a AGADU.

CONCURSO VIRTUAL
“Comparte y gana”, en la página de Facebook del Museo. Se preguntará sobre objetos del Museo que deben identificarse.
Premios: discos, libros de autores uruguayos.
Del 20 al 27 de mayo



Canelones 1130, Subsuelo – Centro
Abierto de lunes a viernes de 16 a 19 hs.
Teléfono: 29003188 int. 284

Entrada libre
Lugar para bicicletas

www.agadu.com.uy



**Obra de teatro y debate sobre bulling
y bioética.**

“Frankenstein también llora”

21 de mayo, 18 hs.

Presentación de libro

“Bíofísica para la formación del profesorado”,
a cargo de la autora y colaboradores.

23 de mayo, 19 hs.



Eduardo Acevedo 1427- Centro
Abierto de lunes a viernes de 10 a 18 hs.

Entrada libre

Visitas guiadas del 16 al 27 de mayo de 10.30 a 18 hs.

Expone la colección particular del Arq. Alejandro Artucio Urioste, compuesta de 4500 piezas, variedades utilizadas en la arquitectura uruguaya desde la época de la colonia hasta mediados del siglo XX.

Presentación de libro
“El azulejo en la arquitectura uruguaya”,
del Arq. Alejandro Artucio Urioste
16 de Mayo, 19 hs.



Yí 1434 – Centro
Abierto de martes a domingos de 12.15 a 17.45hs.
Teléfono: 2902 33 32

Entrada libre

Destaca los valores de la transformación educativa uruguaya. Su acervo contiene útiles escolares y un aula del año 900, entre otros.

TALLER DE ESCRITURA “Pluma y tinta”

Los visitantes podrán escribir con pluma y tintas originales de época.

Del 16 al 27 de mayo, de 9 a 19 hs.



Plaza Cagancha 1175 – Centro
Abierto de lunes a viernes de 9 a 19 hs.
Teléfono: 2900 4744

Entrada libre

Asistentes de sala inglés y portugués

Edificación construida en 1853 como Hospital Italiano, exponiendo en sus salas la evolución del Ejército Nacional desde sus orígenes en la “Patria Vieja”, hasta el momento actual, incluyendo las misiones de Paz que se cumplen en la actualidad.

EXPOSICIÓN PERMANENTE
Historia del Ejército Nacional

Exposición referida a la evolución del Ejército Nacional

EXPOSICIÓN TEMPORAL

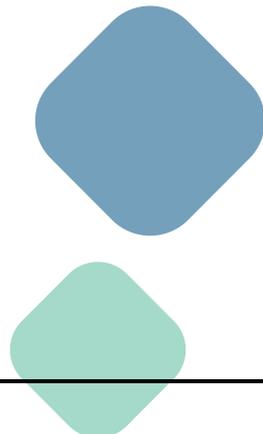
Muestra conmemorativa de las Instrucciones del año XIII.

Del 18 al 24 de Mayo de 10 a 17 hs.



Soriano 1090
Abierto del 18 al 24 de mayo de 10 a 17 hs.

Entrada libre



Es un ámbito dedicado exclusivamente al arte contemporáneo. Ubicado en un ala reciclada de la ex-cárcel de Miguelete.



Arenal Grande 1930 – Aguada
Abierto de miércoles a sábados de 14 a 20 hs.
y domingos de 11 a 17 hs.
Teléfono: 29292066

Entrada libre
Lugar para bicicletas

www.eac.gub.uy

Visitas guiadas en español sábado 17 hs
Asistentes de sala en inglés y portugués

EXPOSICIONES

Inauguración: 23 de Mayo, 19 hs.
Hasta el 4 de Agosto

Error_Origen no encontrado

Artistas de origen latinoamericano, residentes en Toronto, Canadá.

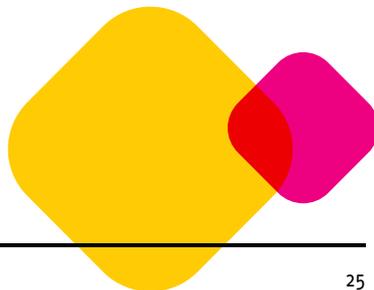
Venti per una

Istituto Garuzzo per le Arti Visive, Torino, Italia. Obras de veinte artistas contemporáneos originarios de las veinte regiones de Italia.

Exposición individual de Ana Gallardo (Arg.)

Concierto

Pechitos Ecuestres
Música experimental contemporánea
24 de Mayo a las 19.30 hs.
25 de Mayo a las 18 hs.



Integrado por el Museo de Ciencias Naturales (1882), el Museo Histórico (1925) y el Museo del Observatorio Meteorológico y Astronómico (2006). Ubicado en la torre donde funcionó desde 1882 el primer Observatorio Meteorológico del Uruguay.

ESPECTÁCULOS EN LA SALA DE
CONFERENCIAS (capacidad 60 personas)

Azul y Sepia junto a grupo Andacaminos

18 de mayo 20 hs.

Rubén Antoine y bailes típicos paraguayos 19 hs.

Marcos Sena

25 de mayo 19 hs.



Avda. Lezica 6375 – Villa Colón
Abierto viernes de 10 a 18 hs. y sábados de 14 a 18 hs.

Entrada libre
Lugar para bicicletas

www.colegiopio.com.uy

Visitas guiadas en inglés
Asistentes de sala en inglés



Su acervo nacional e internacional supera las 6.000 obras, constituyéndose como la institución museística más grande del país.



Tomás Giribaldi 2283 – Parque Rodó
Teléfono 2 711 60 54
Abierto de martes a domingos, de 14 a 19 hs.

Entrada Libre

www.mnav.gub.uy

Cuenta con un acervo permanente sobre la historia del fútbol uruguayo desde sus comienzos a nuestros días.

Exhibición de Audiovisuales.
Del 16 al 27 de mayo de 10 a 17 hs.
Sábado y domingo cerrado.



Av. Ricaldoni s/n – Parque Batlle
Abierto de lunes a viernes de 10 a 17 hs.

Entrada: \$ 100.00, R\$ 13.00, A\$ 50.00, U\$S 6.00 y eur. 3.00
Libre acceso para menores de 12 años

Visitas guiadas y asistentes en sala: inglés, portugués y francés

El Museo Naval cuenta su historia desde el mar. Las extensas fronteras marítimas y el puerto de la ciudad fueron determinantes para la fundación de Montevideo. La muestra desarrolla la evolución de la Marina y de la Armada.

EXPOSICIONES TEMPORALES

Del 16 al 26 de Mayo

Conciencia Marítima Artiguista y las Instrucciones del Año XIII

Muestra sobre ideario artiguista y el mar.

“Una batalla, mil historias”

Muestra sobre la Batalla del Río de la Plata y las publicaciones que se generaron en torno a ella.

Concierto

Banda de Parada de la Armada

Presentación de la Banda de Parada de la Armada con repertorio de temas varios.

16 de Mayo a las 11.30hs.

Rambla Pte. Charles de Gaulle s/n – Pocitos
Abierto de viernes a miércoles de 8 a 12 y de 14 a 18 hs.

Entrada libre
Lugar para bicicletas
Accesibilidad universal
Cartelería en braille

Visitas guiadas en inglés y portugués
Asistentes de sala en inglés y portugués





EXPOSICIONES PERMANENTES

Juan Manuel Blanes
Pedro Figari

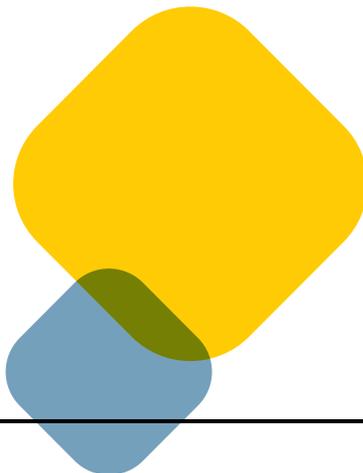
EXPOSICIONES TEMPORARIAS

Paisajes de pintores varios: *Cúneo, Figari,*
Etchevarne Bidart, De Simone.

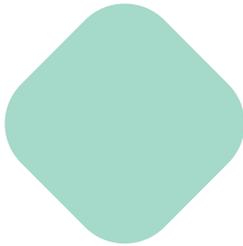
Club del Grabado de Montevideo 1953-1993

Av. Millán 4015 – Prado
Teléfono: 2336 22 48
Abierto de martes a domingo de 12 a 17:45 hs.

Entrada Libre



Espacio dedicado a la construcción de la memoria sobre el terrorismo de Estado y la lucha del pueblo contra la dictadura, a fin de aportar conocimiento a las nuevas generaciones y fortalecer los elementos constitutivos de la identidad nacional. Cuenta con una exposición permanente y un programa de exposiciones temporales, donde se destaca la relación arte y memoria.



Avenida de las Instrucciones 1057 – Prado
Abierto de lunes a sábados de 12 a 18 hs
Teléfono 2355 58 91

Entrada libre
Lugar para bicicletas

Visitas guiadas inglés y portugués
Asistentes de sala inglés y portugués

EXPOSICIÓN PERMANENTE
Memoria de la lucha por la libertad,
la democracia y la justicia social.

EXPOSICIÓN TEMPORARIA

Negra leche del amanecer

Eugenia Bekeris

En el marco de los 70 años del levantamiento
del Ghetto de Varsovia.

Hasta el 26 de Mayo.

Encuentro Regional de Teatro Espontáneo

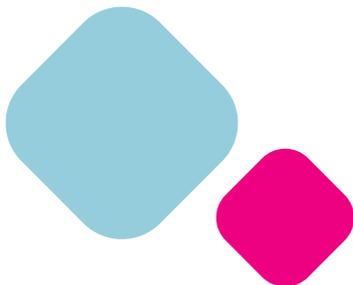
Memoria y Transformación

Actuación de grupos de teatro espontáneo,
talleres y seminarios sobre teatro espontáneo
y teatro del oprimido.

Del 24 al 26 de Mayo de 12 a 18 hs



Museo Interactivo de Ciencia y Tecnología,
con exhibiciones temáticas sobre: Antártida,
Hormiguero, Respira Uruguay y otras.



EXPOSICIÓN INTERACTIVA

Visitas de público general, de lunes a viernes se pueden unir a las visitas escolares, el sábado los guías se encuentran en los distintos puntos para motivar al público a interactuar y participar de la propuesta.

Taller del Perfume

25 de mayo, 16 hs.
Cupos limitados.

Avda. Bolonia s/n entre Avda. Italia y María Saldún – Carrasco
Abierto del 20 al 25 de Mayo,
lunes a viernes de 8.30 a 12 hs. y 13.30 a 17, sábado de 15 a 19 hs.
Teléfono: 26013724

Entrada libre

Asistentes de sala inglés y portugués.



MUSEO MILITAR FORTALEZA GRAL. ARTIGAS DEL CERRO DE MONTEVIDEO



Fortificación del período español que finalizó su construcción en el año 1811, albergando en su interior un museo dedicado al armamento nacional e internacional, así como diferentes temáticas de la Historia Nacional y Militar.

EXPOSICIÓN PERMANENTE
Armamento y salas temáticas de historia nacional

ACTIVIDADES
Salva de cañón.
Recreación con uniformes de época.
Sábados y domingo a las 15 hs.



Cerro de Montevideo
Abierto del 18 al 24 de mayo de 10 a 17 hs.

Entrada libre



ÍNDICE

Museo de Artes Decorativas Palacio Taranco	4
Museo del Carnaval	5
Museo de Arte precolombina MAPI	6
Museo Torres García	7
Museo de las migraciones MUMI	8
Espacio Cultural Al Pie de la Muralla	9
Museo Figari	10
Museo Gurvich	11
Museo y archivo histórico Cabildo de Montevideo	12
CIDDAE	13
Museo del Club Atlético Peñarol	14
Museo de Historia del Arte MuHAR	15
Galería Diana Saravia	16
Centro de Exposiciones SUBTE	17
Museo y Centro de Documentación de AGADU	20
Museo de Historia Natural Dr. Carlos Torres de la Llosa	21
Museo del Azulejo	22
Museo Pedagógico José Pedro Varela	23
Museo Militar 18 de mayo de 1811	24
Espacio de Arte Contemporáneo EAC	25
Complejo de museos Colegio Pío	26
Museo Nacional de Artes Visuales	27
Museo del Fútbol	28
CEHIS Museo Naval	29
Museo Blanes	30
Museo de la Memoria MUME	31
Espacio Ciencia LATU	32
Museo Militar Fortaleza Gral. Artigas	33

ORGANIZA

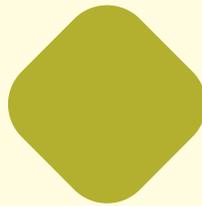
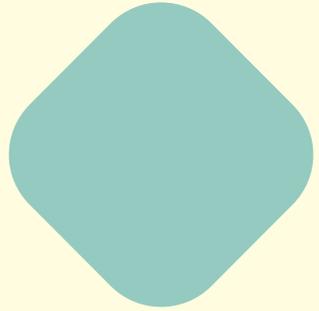


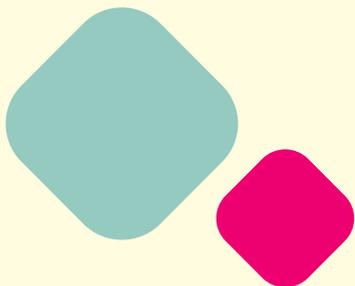
AUSPICIAN



APOYAN







www.facebook.com/descubrimvd